

KISI-KISI SENI BUDAYA KELAS VII
PENILAIAN SUMATIF AKHIR TAHUN KURIKULUM MERDEKA –SENI RUPA
TAHUN PELAJARAN 2024/2025

No	BAB	Konten/materi	Indikator	No Soal
1	UNIT 3 Membuat Tipografi dan Logo, 3.1 Peserta didik mampu menunjukkan kepekaannya terhadap karya seni yang ada di lingkungannya, dan memberikan apresiasi untuk mendapatkan asesmen diri sendiri, sebagai langkah selanjutnya dalam pembelajaran seni rupa 3.2 Peserta didik memahami materi tipografi dengan melihat contoh-contoh yang ada di lingkungan sendiri untuk menciptakan kreatifitas yang ditumbuhkan dengan motivasi dari guru	Karakter dalam pembelajaran seni budaya	Menunjukkan pembelajaran karakter pada kegiatan seni budaya	1
			Menunjukkan pembelajaran karakter pada kegiatan seni budaya	2
		Karya seni rupa, desain dalam proses berkarya seni rupa	Peserta didik mengenal porses kreatif dalam merancang desain	3
			Peserta didik mamahami unsur dalam sebuah desain	4
			Peserta didik memahami detail dalam sebuah desain	5
			Berdasarkan kutipan Peserta didik mengenal proses kretaifitas	6
		Mengenal dan memahami unsur dan elemen dalam desain	Dari gambar yag disajikan Peserta didik mengenal nama warna dari, pencampuran 2 warna	7
			Berdasarkan gambar yang disajikan Peserta didik mengenal warna dingin dalam desain grafis	8
			Peserta didik mengenal pengelompokkan warna dalam desain grafis	9
			Peserta didik mengenal arti kata typograpy	10
			Dari gambar yang disajikan Peserta didik dapat mendeskripsikan unsur dalam typograpy	11
			Peserta didik dapat mendeskripsikan fungsi typograpy	12

<p>3.4 Peserta didik mampu mempresentasikan karya typography/ logo hasil kreatifitany dipertanggungjawabkan, berdampak pada diri sendiri dan orang lain, dalam beragam bentuk praktiknya</p> <p>3 Peserta didik mengenal logo, sebagai salah satu karya seni rupa, dengan kreatifitas masing-masing</p>	<p>Mengenal dan memahami tentang arti, pengertian typography</p>	<p>Peserta didik mengenal bangsa yang awal mula menggunakan typography</p>	13
		<p>Dari data yang disajikan, peserta didik memahami tentang arti typography</p>	14
		<p>Peserta didik mengenal typography di Indonesai pada zaman penjajahan</p>	14
		<p>Peserta didik menganalisis deskripsi tentang definisi typography</p>	15
		<p>Peserta didik mendeskripsikan typography di Indonesia pada zaman penjajahan</p>	16
	<p>Pengertian, fungsi, dan prinsip dalam berkarya seni typogarchy</p>	<p>Dari kutipan yang disajikan peserta didik mendeskripsikan pemilihan jenis dan warna font pada typogarchy</p>	17
		<p>Peserta didik mendeskripsikan 2 prinsip dasar dalam typogarchy</p>	18
		<p>Dari gambar yang disajikan Peserta didik mendeskripsikan ciri-ciri typography yang benar</p>	19
		<p>peserta didik mendeskripsikan proses perkembangan typography pasa saat ini benar</p>	20
		<p>Dari gambar yang disajikan peserta didik mengenal ciri-ciri typograpy yang benar</p>	21
	<p>Teknik berkarya typograpy</p>	<p>Peserta didik mendeskripsikan peran typography pada saat ini</p>	22
		<p>Peserta didik mendeskripsikan hal yang menarik perhatian pada typography</p>	23
		<p>Peserta didik mendeskripsikan ciri-ciri huruf jenis serif</p>	24
		<p>Peserta didik mendeskripsikan 3 jenis kelompok huruf</p>	25
		<p>Peserta didik mengidentifikasi jenis huruf san serif</p>	26
		<p>Peserta didik mampu mengidentifikasi metode pembuatan karya tipografi</p>	27

mampu menciptakan sebuah logo dari pengembangan tipografi yang sudah dipelajari sebelumnya.		Peserta didik mengidentifikasi ciri ciri huruf san serif	28	
		Peserta didik mampu menentukan jenis tipografi	29	
	Mendeskrisikan Pengertian logo, unsur-unsur, fungsi, serta prinsip-prinsip dalam sebuah deain logo		Peserta didik mendeskripsikan arti kata logo	30
			Peserta didik mendeskripsikan logo dengan kriteria khusus	31
			Peserta didik mendeskripsikan fungsi dari sebuah logo	32
			Peserta didik mendeskripsikan fungsi-fungsi logo	33
			Peserta didik mendeskripsikan prinsip desain logo	34
			Peserta didik mendeskripsikan prinsip-prinsip logo	35
			Peserta didik mengetahui perkembangan desain logo	36
			peserta didik mendeskripsikan manfaat sebuah logo	37
			Peserta didik mendeskripsikan arti logo	38
		Dari data yang disajikan peserta didik mendeskripsikan fungsi logo	39	
	Berbagai jenis logo, Jenis-jenis logo dan teknik dalm mendesain sebuah logo		Dari gambar yang disajikan peserta didik mengamati sebuah logo transporatsi online	40
			Dari gambar yang disajikan peserta didik mengamati jenis logo yang ditampilkan	41
			Dari gambar yang disajikan peserta didik mengamati jenis logo untuk sebuah tempat	42
			peserta didik menentukan metode pembuatan logo	43
			Dari data yang disajikan peseta didik mengamati logo jenis lambang	44
			Dari data yang disajikan peseta didik mengamati logo jenis lambang	45
			Dari data yang disajikan, peserta didik mendeskrisikan makna warna dalam sebuah logo	46

<p>UNIT 4 :Berkarya Seni Untuk Perubahan Ayo berkarya seni rupa dengan kreatifitas</p> <p>4.1 Peserta didik mampu mengenal proses kreatif , sikap empati dan mengambngkan kreatifitas di sekolah untuk menghasilkan sebuah gagasan, dan menerapkan berkarya seni rupa secara mandiri atau kelompok</p>		Dari data yang disajikan peserta didik mendeskripsikan tentang berkarya seni disekolah	47
		Peserta didik mendeskrisikan pengnjung pameran sebagai bentuk apresiasi	48
		peserta didik mendeskripsikan cara untuk memunculkan sikap kreatif disekolah	49
		Dari kutipan yang disajikan peserta didik mendeskrisikan proses kreatif dalam berkarya seni	50